



1952 LE MYSTÈRE DE LA VIE (Haus des Lebens) de Karl Hartl avec Petra Unkel



1952 LA MANDRAGORE (Alraune) d'Arthur Maria Rabenalt avec Hildegard Knef



1952 ÉCHANGE DE FEMMES (Der Weibertausch) de Karl Anton avec Erika von Thellmann



1953 LE SAUT DE LA MORT (Salto Mortale) de Victor Tourjansky avec Margot Hielscher



1953 ARLETTE EROBERT PARIS de Victor Tourjansky avec Johanna Matz



1953 LE GUEUX IMMORTEL (Der unsterbliche Lump) d'A. M. Rabenalt avec Ingrid Stenn



1953 VOYAGE DE NOCES (Hochzeit auf Reisen) de Paul Verhoeven avec Gardy Granass



1954 LA PESTE DORÉE (Die Goldene Pest) de J. Brahm avec G. Kückelmann, Ivan Desny



1954 LA FAUTE DU DR FRANK (Die Sonne von St. Moritz) d'A. M. Rabenalt avec W. Markus



1954 LE PIEUX MENSONGE (Die Heilige Lüge) de Wolfgang Liebeneiner avec Ulla Jacobsson



1954 ÉTERNEL AMOUR (... und ewig bleibt die Liebe) de W. Liebeneiner avec Ulla Jacobsson



1954 LA SORCIÈRE (Die Hexe) de Gustav Ucicky avec Anita Björk



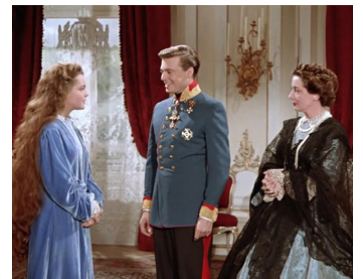
1954 NINA (Romeo und Julia in Wien) de Rudolf Jugert avec Anouk Aimée



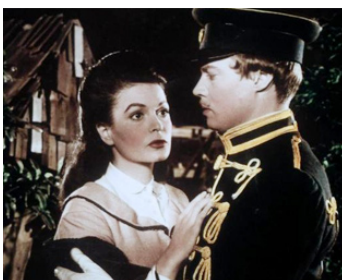
1955 ANNELIESE (Ich war ein häßliches Mädchen) de Wolfgang Liebeneiner avec Sonja Ziemann



1955 RHAPSODIE SUÉDOISE (Sommarflickan) d'Håkan Bergström avec Maj-Britt Nilsson



1955 SISSI (Sissi) d'Ernst Marischka avec Romy Schneider, Vilma Degischer



1955 LE MAÎTRE DE POSTE (Dunja) de Josef von Baky avec Eva Bartok



1956 LE MARIAGE DU DR DANWITZ (Die Ehe des Dr Danwitz) d'AM Rabenalt avec M. Koch



1956 KITTY (Kitty und die große Welt) d'Alfred Weidenmann avec Romy Schneider, O. E. Hasse



1956 SISSI IMPÉRATRICE (Sissi, die junge Kaiserin) d'E. Marischka avec R. Schneider



1957 RARAHU, FILLE DES ÎLES (Blaue Jungs) de Wolfgang Schleif avec Maea Flohr



1957 VACANCES AU TYROL (Das Schloß in Tirol) de Geza von Radvanyi avec Erika Remberg



1957 SISSI FACE À SON DESTIN (Schicksalsjahre einer Kaiserin) d'E. Marischka avec R. Schneider



1958 LE PASSAGER CLANDESTIN de Ralph Habib avec Martine Carol



1958 LE CŒUR A TOUJOURS 20 ANS (Man müßte nochmal zwanzig sein) d'H. Quest avec J. Matz



1958 UN MÔME SUR LES BRAS (Das Haut einen Seeman doch nicht um) d'A. M. Rabenalt avec G. Thomolla



1958 CHANSONS D'AMOUR (Das Dreimäderlhaus) d'Ernst Marischka avec Gustav Knuth



1959 COUR MARTIALE (Kriegsgericht) de Kurt Meisel avec Carola von Kayser, Edith Hancke



1959 LA PALOMA (La Paloma) de Paul Martin avec Bibi Johns



1960 LE VOYEUR (Peeping Tom) de Michael Powell avec Anna Massey



1960 LA BLONDE ET LES NUS DE SOHO (Too Hot to Handle) de T. Young avec J. Mansfield



1960 AU NOM DE DIEU (Der Gauner und der liebe Gott) d'Axel von Ambesser avec Gert Froebe



1961 LE GÉNIAL RÉVOLTÉ (The Magnificent Rebel) de Georg Tressler avec Giulia Rubini



1962 LES 4 CAVALIERS DE L'APOCALYPSE de V. Minnelli avec Ingrid Thulin, Glenn Ford



1962 LA CROIX DES VIVANTS d'Yvan Govar avec Pascale Petit



1962 RIFIÀ TOKYO de Jacques Deray avec Barbara Lass



1962 LES AMOURS ENCHANTÉES (Brothers Grimm) d'H. Levin avec L. Harvey, C. Bloom



1963 LES FILLES DE L'AIR (Come fly with me) d'Henry Levin avec Dolores Hart



1965 L'HEURE DE LA VÉRITÉ d'Henri Calef avec Corinne Marchand



1967 MINUIT SUR LE GRAND CANAL (The Venetian Affair) de J. Thorpe avec E. Sommer, R. Vaughn



1969 LA NOUVELLE RÊVÉE (Traumnovelle) de Wolfgang Glück avec Gertrud Kückelmann



1973 SCHLOß HUBERTUS d'Harald Reinl avec Robert Hoffmann



1973 VABANQUE d'Heinz-Wilhelm Schwarz avec Heidelinde Weis



1974 EFFI BRIEST (Fontane Effi Briest) de R. W. Fassbinder avec Hannah Schygulla, W. Schenk



1974 MARTHA (Martha) de Rainer Werner Fassbinder avec Margit Carstenen



1975 LE DROIT DU PLUS FORT (Faustrecht der Freiheit) de R. W. Fassbinder avec K. Scheydt



1975 MAMAN KÜSTERS S'EN VA AU CIEL (Mutter Küsters) de R.W. Fassbinder avec B. Mira



1979 KUR IN TRAVEMÜNDE de Peter Beauvais avec Christine Beelitz